

Couleurs et pigments...II

Pourquoi les statues et bénitiers des églises ont-ils fait progresser les confiseries des enfants ?

Observons les statues et bénitiers où le sang du christ apparaît...

Plus sérieusement, il est une légende qui dit que les statues et bénitiers deviennent **rouges** dans les églises, car le **sang** du Christ y coule.

Il n'y a rien de mystique dans cette réaction puisque le mystère a été révélé il y a une quarantaine d'année : il s'agit de **micro-algues rouges** qui pour suffire à leur développement n'ont besoin que d'eau (d'humidité) et de lumière. Les statues étant placées dans l'axe des vitraux et les bénitiers à l'entrée pour la lumière ... l'humidité ambiante suffit au bonheur des micro-algues. Les mêmes que vous observez dans les flaques d'eau **rouges** (ou **vertes**).

Ce colorant **rouge** naturel a très vite été utilisé par les industriels de l'alimentaire afin, notamment de colorer nos bonbons et autres préparations culinaires.

Petit lexique :

Micro-algue : voir chronique culinaire sur les couleurs et pigments partie 1 (avec les crevettes).

Bon appétit !!

